

**Parte A. DATOS PERSONALES**

<b>Fecha del CVA</b>	15/05/2021
----------------------	------------

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad Carlos III de Madrid		
Dpto./Centro	Ciencias Sociales		
Dirección	C/Madrid 126, Getafe		
Teléfono		correo electrónico	<a href="mailto:iwences@polsoc.uc3m.es">iwences@polsoc.uc3m.es</a>
Categoría profesional	Titular de Universidad	Fecha inicio	
Espec. cód. UNESCO	5905 y 5908		
Palabras clave			

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura en Ciencia Política y de la Administración	Universidad Nacional Autónoma de México	1992
Máster en Ciencia Política	Universidad Nacional Autónoma de México	1997
Doctorado en Programa Derechos Fundamentales	Universidad Carlos III de Madrid	2003

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica**

Tres sexenios de investigación (último concedido en junio de 2019)

**C.1. Publicaciones más relevantes (por temática)**

**Teoría Política e Historia de las ideas políticas.**

**Ilustración escocesa; Sociedad civil; Republicanismo; Pensamiento crítico latinoamericano; Pasiones y emociones políticas**

Wences Isabel (en prensa), «La Modernidad desde una teoría crítica periférica. Diagnósticos y disensiones» en Eduardo Cavieres y Pedro Pérez Herrero, eds., *El Estado liberal a revisión. Discusiones sobre libertad, igualdad y solidaridad*. Valparaíso (Chile): Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

Wences Isabel (2021), «Interculturalidad crítica y decolonialidad epistémica. Apuntes desde el pensamiento crítico latinoamericano para un diálogo simétrico», *Methaodos. Revista de Ciencias Sociales*, vol. 9, n. 1: 152-165.

Wences Isabel (2021), «La sociedad política en la Ilustración escocesa», en Santiago Delgado y José-Francisco Jiménez-Díaz (ed.), *Las ideas políticas contemporáneas. De la Ilustración al siglo XX*, Granada:Comares.

Wences Isabel (2020), «El “parásito tres D” invade las democracias liberales: dominación, desigualdad y desprecio. Bosquejos para una reivindicación del republicanismo crítico y transmoderno», *Diritto Pubblico Comparato ed Europeo*, online 2020/3.

Wences Isabel (2020), Voz «Convivencia» y voz «Emociones Políticas» (en coautoría con Paloma de la Nuez), en Benigno Pendás (ed.), *Enciclopedia de las Ciencias Morales y Políticas para el siglo XXI. Ciencias Políticas y Jurídicas (La sociedad pos Covid-19)*, Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y Boletín Oficial del Estado.

Wences Isabel (en coautoría con Paloma de la Nuez) (2018), «Emociones y consecuencias políticas en el pensamiento de Turgot y Ferguson», en Nuria Sánchez Madrid (ed.) *Poéticas del sujeto, cartografías de lo humano. La contribución de la Ilustración europea a la historia cultural de las emociones*, Madrid: Ediciones Complutense.

Wences Isabel (en coautoría con Laura Gioscia) (2017), «Introducción» al Dossier «Sentir la política: la relevancia de las emociones para la vida política contemporánea», en *Crítica contemporánea. Revista de teoría política* (Uruguay), diciembre, 7: II-VI.

- Wences Isabel (2016), «Politics, Virtue and Commerce: Civil Society in the Work of Adam Ferguson», en R. Lázaro y J. Seoane (eds.), *The Changing Faces of Religion (in XVIII Century Scotland)*, Hildesheim: Georg Verlag Olms.
- Wences Isabel (en coautoría con Paloma de la Nuez) (2016), «El paradójico retorno de las emociones», *Cuadernos Hispanoamericanos*, 792: 42-58.
- Wences Isabel (2016), «Republicanism», en Joan Anton y Xavier Torrens (eds.), *Ideologías y movimientos políticos contemporáneos*, tercera edición, Madrid: Tecnos.
- Wences Isabel (2016), Voz «Sociedad Civil», en C. Pereda (ed.) *Diccionario de Justicia*, México: Siglo XXI.
- Wences Isabel (ed.) (2015), *Tomando en serio a la Teoría Política*, Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Wences Isabel (2015), «¿Por qué debe importarnos la Teoría Política?», en I. Wences (ed.), *Tomando en serio a la Teoría Política*, Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Wences Isabel (2013), «Ilustración y transformación en las costas atlánticas (1750-1850). Comentario bibliográfico». *Revista 20/10 El Mundo Atlántico y la Modernidad Iberoamericana, 1750-1850*.
- Wences Isabel (2011), «"Ideas en su contexto" y tradición republicana. Lecciones de Quentin Skinner», *Isotimia. Revista Internacional de Teoría Política y Jurídica*, 5: 41-54.
- Wences Isabel (2010), «La relevancia sociológica de la Ilustración escocesa», *Revista Internacional de Sociología*, 68 (4): 37-56.
- Wences Isabel (edición, estudio introductorio y traducción) (2010), *Ensayo sobre la historia de la sociedad civil* de Adam Ferguson, Madrid: Akal, 351 pp.
- Wences Isabel et al. (2010), *¿Por qué leer a Ferguson hoy?*, México: Fontamara, 115 pp.
- Wences Isabel (2009), *Hombre y sociedad en la Ilustración escocesa*, México: Fontamara, 325 pp.
- Wences Isabel (en coedición con J.M. Sauca) (eds.) (2007), *Lecturas de la sociedad civil. Aproximaciones a un mapa teórico contemporáneo*, Madrid: Trotta.
- Wences Isabel (2007), «Republicanism cívico y sociedad civil», en J.M. Sauca e I. Wences (eds.), *Lecturas de la sociedad civil. Aproximaciones a un mapa teórico contemporáneo*, Madrid: Trotta.
- Wences Isabel (edición, estudio introductorio y traducción) (2007), *Teoría social y política de la Ilustración escocesa. Una antología*, Madrid: Plaza y Valdés y CSIC, 336 pp.
- Wences Isabel (2006): *Sociedad civil y virtud cívica en Adam Ferguson*, Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 302 pp.
- Wences Isabel (2006): «¿Cívica o comercial? Algunas paradojas de la sociedad civil en el ilustrado escocés Adam Ferguson», *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, 196: 12-25.
- Wences Isabel (2006): «Adam Ferguson y la difícil articulación entre el comercio y la virtud», *Polis*, 5 (14): 431-443.

### **Teoría política y diversidad cultural**

- Wences Isabel (2018), «La Universidad: bien común y reconocimiento de saberes pluridiversos», en Pedro Pérez Herrero y Carlos Iván Moreno (eds.), *¿Qué universidades necesita el siglo XXI? Reflexiones a 100 años de la reforma estudiantil de Córdoba*, Universidad de Guadalajara (México), Instituto Universitario Investigación en Estudios Latinoamericanos (IELAT), Fundación EU-LAC, Banco Santander y Marcial Pons.
- Wences Isabel (en coautoría con Anna Margherita Russo), (2017), «La Corte interamericana e il diritto alla proprietà comunal indígena: un' analisi nella prospettiva del riconoscimento e della diversità culturale», en *Diritto Pubblico Comparato ed Europeo*, núm. 3: 791-832.
- Wences Isabel (2016), «Interculturalismo quebequense: ¿versión del multiculturalismo canadiense o modelo con estructura institucional propia?», *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, septiembre-diciembre, 72: 101-128.
- Wences Isabel (2015), «Diversidad cultural y acomodos razonables. Una lectura desde la no dominación», *Foro Interno. Anuario de Teoría Política*, diciembre, 15: 39-67.
- Wences Isabel (en coautoría con J.M. Sauca) (2015), Voz «Derechos Colectivos (en la jurisprudencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos)», *Eunomía. Revista en Cultura de la Legalidad*, 9: 195-204.
- Wences Isabel (2015), «Diversidad Cultural y Teoría Política en contextos democráticos», en I. Wences (ed.), *Tomando en serio a la Teoría Política*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, pp-507-541.
- Wences Isabel (2014), «Interculturalism and Republicanism: Is Dialogue Possible?», en A-G. Gagnon y J.M. Sauca, *Negotiating Diversity: Identity, Pluralism and Democracy*, Brussels: Peter Lang.

- Wences Isabel (2014), «Interculturalismo y republicanismo: cruce de miradas sobre la diversidad cultural», *Isegoría. Revista de Filosofía Moral y Política*, 51: 597-622 .
- Wences Isabel (2013), «Cuatro lecciones de la Comisión Bouchard-Taylor: Acomodos razonables, pluralismo integrador, laicidad abierta y participación ciudadana», en Pedro Chaves *et al.* (eds.), *Crisis del capitalismo neoliberal, poder constituyente y democracia real*, Madrid: Traficante de sueños.
- Wences Isabel (2010): *La diversidad cultural a debate. Quebec consulta a la ciudadanía*, México: Cuadernos de la Cultura Democrática, Instituto Federal Electoral.
- Wences Isabel (en coautoría con J.M. Sauca) (2009), «Participación ciudadana y diversidad cultural: la Comisión Bouchard-Taylor», *Andamios. Revista de investigación social*, 10: 9-37.

### América Latina y Derechos Humanos

- Wences Isabel (2021), “Corte Interamericana de Derechos Humanos y pueblos originarios. Lecturas desde la teoría de la justicia de Nancy Fraser”, en *Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales*, 23(46).
- Wences Isabel (en coautoría con Ruth Martínón), (2021) «Impunidad y violencia de género. El Caso *Fernández Ortega y otros Vs. México* de la Corte Interamericana de Derechos Humanos», en M. Yadira Robles y Eduardo Román (coords.), *México ante la Corte Interamericana de Derechos Humanos: a 20 años de la aceptación de su competencia contenciosa*, Ciudad de México: Tirant lo Blanch.
- Wences Isabel (en coautoría con MariaCaterina La Barbera) (2020), «La “discriminación de género” en la jurisprudencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos: hacia categorías y medidas transformativas», *Andamios. Revista de investigación social*, 17(42): 59-87.
- Wences Isabel (en coautoría con Ruth Martínón) (2020), «Corte Interamericana de Derechos Humanos y pobreza. Nuevas incursiones a la luz del caso Hacienda Brasil Verde», *Anuario Mexicano de Derecho Internacional*, XX: 169-201.
- Wences Isabel (en coedición con Pablo Santolaya) (2016), *La América de los Derechos*, Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Wences Isabel, M<sup>a</sup>. Isabel (en coautoría con Anna Margherita Russo) (2016), «De los derechos de los “miembros de las comunidades” a los derechos de la “comunidad y sus miembros”: la diversidad cultural y el reconocimiento de la propiedad colectiva de los pueblos indígenas en la Corte Interamericana de Derechos Humanos», en Pablo Santolaya e Isabel Wences (ed.), *La América de los Derechos*, Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Wences Isabel (2016), «Reconocimiento y derecho a la diferencia de los pueblos indígenas de América Latina», en Juan Ramón de la Fuente y Pedro Pérez Herrero (coords.), *El reconocimiento de las diferencias Estados, naciones e identidades en la globalización*, Madrid: Universidad de Alcalá y Marcial Pons.
- Wences Isabel (2016), «Diversidad cultural y reconocimiento de los derechos y de la cosmovisión de los pueblos indígenas de América Latina sobre la tierra, el territorio y los recursos naturales», en Ángel Valencia y Rafael Aguilera (eds.), *Democracia Verde*, México: Porrúa.
- Wences Isabel (en coedición con R. Conde) (2015), *Cambio político, desafección y elecciones en América Latina*, Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Wences Isabel (en coautoría con Helder Do Vale) (2014), «The 2012 Elections in Mexico: The Birth of a Consolidated Federal Democracy?», *Regional & Federal Studies*, november, 24(1).
- Wences Isabel (2008), «Nuevo escenario político en América Latina. ¿Cambia todo para que nada cambie?», en J. J. Tamayo *et al.* (ed.), *Aportes de la Teología de la Liberación a los derechos humanos*, Madrid: Colección Religión y derechos humanos, Dykinson.
- Wences Isabel (2004), «¿Es el derecho al desarrollo un derecho humano?», *Revista Internacional de Derecho y Ciencias Sociales*, 4: 9-28.
- Wences Isabel (en coautoría con E. Fernández y M.L. González) (1995): «Descomposición, violencia política e intervencionismo externo en América Latina. Principales acontecimientos de octubre de 1994 a marzo de 1995», *Estudios Latinoamericanos*, II (4): 205-236.
- Wences Isabel (en coautoría con A.C. Laurell) (1994): «Do Poverty Programs Alleviate Poverty? The Case of the Mexican National Solidarity Program», *International Journal of Health Services*, 24 (3): 381-400.

### Cultura de la legalidad

- Wences Isabel (en coautoría con Cecilia Güemes) (2019), «Comportamientos incumplidores: contextos y posibles tratamientos políticos», *Papers. Revista de Sociología*, 104/1: 75-99.
- Wences Isabel (2018), «Transparencia: “la luz del sol como el mejor desinfectante”», en B. Pendas (dir.), *España constitucional, cuarenta años (1978-2018): balance y perspectivas*, Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Wences Isabel (en coautoría con Cecilia Güemes) (2016), «Democracia republicana y confianza en América latina: la esperanza que no llega, que no alcanza», en *Andamios. Revista de investigación social*, 30: 13-37.
- Wences Isabel (en coedición con R. Conde y A. Bonilla) (2014), *Cultura de la legalidad en Iberoamérica: Desafíos y experiencias*, Costa Rica: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- Wences Isabel (en coautoría con José María Sauca) (2014), «Cultura de la legalidad: movimiento y proyecto», en I. Wences et al., *Cultura de la legalidad en Iberoamérica: Desafíos y experiencias*, Costa Rica: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO).
- Wences Isabel (en coedición con M. Kölling y S. Ragone) (2014), *La Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Buen Gobierno. Una perspectiva académica*, Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Wences Isabel (en coautoría con M. Kölling y S. Ragone) (2014), «Introducción académica», en *La Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Buen Gobierno. Una perspectiva académica*, en Wences I et al. (eds.), Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, pp. XII-XXI.
- Wences Isabel (en coautoría con R. Martínón) (2014), «Políticas morales y juegos de azar», J. I. Cases (dir.), *Seis cuestiones sobre el Juego de Azar. Negocio, ética y corrupción*, Madrid: Aranzadi.
- Wences Isabel (2010), (en coedición con Manuel Villoria), *Cultura de la Legalidad. Instituciones, procesos y estructuras*, Madrid: Catarata, 264 pp.
- Wences Isabel (2010), «Cultura de la legalidad y rendición de cuentas», en *Cultura de la Legalidad. Instituciones, procesos y estructura*, M. Villoria e I. Wences (eds.), Madrid: Catarata.

## **C.2. Proyectos**

- Investigadora Principal (junto con Carmen Pérez González) en el proyecto: Teorías de la justicia y derecho global de los derechos humanos. Proyecto financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. Referencia: PID2019-107172RB-I00. Del 1º de junio de 2020 al 31 de mayo de 2024.
- Investigadora Principal en el proyecto: Jueces en Democracia. La filosofía política de la Corte Interamericana de Derechos Humanos. Proyecto financiado por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Referencia: DER2016-79805-P. Del 1 de enero de 2017 al 30 de diciembre de 2020.
- Investigadora en el Programa Interuniversitario en Cultura de la Legalidad (ON TRUST-CM) (REF: H2019/HUM-5699). Programa de Ayudas para la Realización de Programas de actividades de I+D entre grupos de investigación de la Comunidad de Madrid en Ciencias Sociales y Humanidades convocadas por la Orden 2126/2019, de 8 de julio, del Consejero de Educación e Investigación. Duración: 01/01/2020-31/12/2022). El importe concedido es de 215.000 euros. Proyecto dirigido por José María Sauca Cano.
- Investigadora Principal de uno de los grupos que conforman la Red de Investigación “Cultura de la Legalidad y Lucha contra la Corrupción 2” (CLLC2). Proyecto financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Referencia: RED2018-102533-T. Del 1 de enero de 2020 a 30 de noviembre de 2022. Investigador Principal: José María Sauca Cano.
- Investigadora en el proyecto Developing an e-learning Programme on Good Governance and anti-corruption. Financiado por la Organization for Security and Co-Operation in Europe. (Proyecto Art. 83 LOU). IP: José María Sauca Cano. Duración: 20 de noviembre de 2019 a 2 de marzo de 2020.
- Investigadora en el proyecto NEW TRUST-CM: Programa interuniversitario en Cultura de la Legalidad. Financiado por la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Programa de Actividades de I + D entre grupos de investigación de la Comunidad de Madrid. Referencia: S2015/HUM-3466. Del 1 de enero de 2016 al 31 de diciembre d 2018. IP: José María Sauca Cano.
- Investigadora en la red Temática: Cultura de la Legalidad y Lucha contra la Corrupción (CLLC). Proyecto financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad. Referencia: DER2015-71755-REDT. Del 1 de enero de 2016 a 30 de noviembre de 2017. IP: José María Sauca Cano.
- Investigadora en el proyecto: Jumelage Institutionnel Espagnole-Français-Autrichienne. «Renforcement des capacités organisationnelles et techniques de la Délégation Interministérielle aux Droits de l’homme



(DIDH) du Royaume du Maroc». Comisión Europea. Expediente MA13/ENP-AP/OT31. Septiembre 2014 a agosto 2016. IP: Ángel Sánchez.

Investigadora en el proyecto «Identidades y ciudadanía. Fundamentos político jurídicos de la diversidad». Proyecto financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad. Plan Nacional I+D, expediente DER2012-36142. Enero de 2013 a marzo de 2016. IP: José María Sauca.

Investigadora en el proyecto «Derecho y construcción social de la identidad». Proyecto financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación en el marco del Plan Nacional I+D, expediente DER2009-12683. Enero de 2010 a diciembre de 2013. IP: José María Sauca.

Investigadora en el proyecto «La Cultura de la legalidad. Transparencia, confianza y responsabilidad (Trust-Cm)». Proyecto financiado por la Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma de Madrid. Programa de actividades de I+D entre grupos de investigación de la Comunidad de Madrid en Socioeconomía, Humanidades y Derecho. Entidades colaboradoras Universidad Complutense, Universidad Carlos III de Madrid, CSIC. Expediente S2007/HUM046. Enero de 2008 a junio de 2012. IP: José María Sauca.

Investigadora en el proyecto «Estudio de los agentes no públicos y de la conectividad de los modelos de prevención, gestión y evaluación de catástrofes medioambientales». Proyecto competitivo I+D financiado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Expediente VEM 2004-08624. Abril de 2005 a marzo de 2008. IP: José Ignacio Cases.

Investigadora en el proyecto «Hacia un nuevo concepto de ciudadanía. Participación, sociedad civil y democracia». Proyecto competitivo I+D, financiado por la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Expediente 06/HSE/0143/2004. Durante 2005. IP: Eusebio Fernández García.

### **C.3. Premios**

-. Premio Nacional para tesis doctorales del año 2003 concedido *ex aequo* por la Asociación Española de Ciencia Política. Fallo: junio de 2004.

-. Premio Nacional «Nicolás Pérez Serrano» del curso 2002-2003 para tesis doctorales concedido por el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Fallo: 14 de abril de 2004.

-. Premio Extraordinario de Doctorado. Doctorado en Derecho: Programa Derechos Fundamentales. Universidad Carlos III de Madrid, 2004.

### **C.5. Estancias de investigación**

Estancia de investigación en la Chaire de Recherche du Canada en études québécoise et canadiennes de la Université du Québec à Montréal (Canadá). 17 de julio al 28 de agosto de 2012 (seis semanas).

Estancia de investigación postdoctoral en la Chaire de Recherche du Canada en mondialisation, citoyenneté et démocratie de la Université du Québec à Montréal (Canadá). Septiembre de 2007 a agosto de 2008 (12 meses).

Estancia de investigación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México. Septiembre de 2004 a enero de 2005 (5 meses).

### **C.6. Participación en Comités científicos de publicaciones**

Miembro del Consejo Editorial de la *Revista de Estudios Políticos*, editada por el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Desde febrero de 2017.

Miembro del Consejo Editorial de la revista *Política y Sociedad*, editada por la Universidad Complutense de Madrid. Desde enero de 2015 hasta la fecha (ISSN: 1130-8001).

Miembro del Consejo Editorial del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Desde marzo de 2012 a marzo de 2017.

Miembro del Consejo Asesor de *Foro Interno. Anuario de Teoría Política*, editado por la Universidad Complutense de Madrid. Desde enero de 2015 a la fecha.

Secretaria del Consejo de Redacción de la revista *Gestión y Análisis de Políticas Públicas*, editada por el Instituto Nacional de Administración Pública. Desde su refundación como Nueva Época en enero de 2009 a diciembre de 2011 (ISSN: 1134 6035).

Miembro del Consejo Editorial de la Revista *Estudios Políticos* (editada por la Universidad Nacional Autónoma de México) (ISSN: 0185-1616). Desde agosto de 2009

Miembro del Comité Editorial de la Revista *Andamios. Revista de Investigación Social* (ISSN: 1870-0063). Desde abril de 2005  
Miembro del Comité Editorial de la *Revista Iberoamericana de Derechos Humanos* (ISSN: 1870-1647). Desde enero de 2006

### **C.7. Ejercicio Profesional**

Subdirectora General de Estudios e Investigación del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Ministerio de la Presidencia. De marzo de 2012 a febrero de 2017.

### **Otros**

Miembro del grupo de investigación sobre el Derecho y la Justicia de la Universidad Carlos III de Madrid [[www.derechoyjusticia.net](http://www.derechoyjusticia.net)].

Coordinadora (junto con Javier Gallardo y Luciana Ballestrin) del grupo de trabajo de teoría política de la Asociación Latinoamericana de Ciencia Política –Alacip- [<http://alacip.org/>].

Coordinadora del área de ciencia y pensamiento político del Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos –IELAT- de la Universidad de Alcalá [<https://ielat.com/>].

Miembro de la Chaire de Recherche du Canada en études québécoises et canadiennes de la Université du Québec à Montréal (Canadá) [[www.creqc.uqam.ca](http://www.creqc.uqam.ca)].